

Обращение к учителю

УМК «Звёзды моего города» для 5 класса – это модульный курс британского английского для 5 класса основной школы. Учебное пособие подходит для любого типа класса, включая большие классы и классы с учениками с разным уровнем владения языком. УМК «Звёзды моего города» отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Курс состоит из шести модулей. Каждый модуль состоит из девяти уроков, а также разделов *My Moscow, Skills* и *Russia*. Соответствующие разделы в рабочей тетради позволяют осуществлять дополнительную тренировку навыков и умений.

КОМПОНЕНТЫ УМК

Учебное пособие

Учебник является основным компонентом УМК. Каждый модуль посвящён отдельной теме, представляющей интерес для школьников. Все модули имеют единую структуру (см. Разделы и рубрики учебника).

Рабочая тетрадь

Разделы богато иллюстрированной рабочей тетради соответствуют разделам учебника и содержат упражнения, нацеленные на отработку всех четырёх видов речевой деятельности. Также в ней можно найти разделы *Grammar Bank* и *Revision Practice*, которые служат для подготовки учащихся к тестам. Упражнения разделов можно использовать как в классе, так и в качестве домашнего задания после окончания изучения соответствующего урока в учебнике.

Книга для учителя и контрольные задания

Книга для учителя содержит поурочное планирование и методические разработки. Также в ней можно найти ключи к упражнениям учебника и рабочей тетради и скрипты к аудиокурсу. В каждом модуле присутствует тест, который учитель может использовать в качестве формальной проверки прогресса учеников. Книга для учителя также содержит ответы на тесты, задания на аудирование и скрипты.

Аудиокурс

Аудиокурс содержит материал, соответствующий тематике курса. Записи включают в себя диалоги и тексты из рубрик *Listening* и *Reading*, а также диалоги-образцы из рубрик *Pronunciation/Intonation* и другие задания на аудирование. Кроме того, аудиокурс

содержит задания на аудирование из рабочей тетради для самостоятельной работы школьников и подготовки к уроку.

РАЗДЕЛЫ И РУБРИКИ УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ

Каждый модуль начинается с вводной модульной страницы, которая содержит краткое описание того, что будет пройдено в модуле, иллюстрации и слова/словосочетания, относящиеся к теме модуля, а также упражнения для введения лексических единиц модуля.

Каждый модуль содержит следующие разделы:

Vocabulary

Для семантизации лексики в каждом модуле используются иллюстрации. Для отработки лексики приведены различные типы упражнений. Особенностью данного учебника является введение лексических единиц в устойчивых словосочетаниях, что помогает учащимся запомнить их как устойчивые конструкции (см. учебник упр. 3, стр. 30).

Grammar

- Грамматические конструкции в каждом модуле представлены в виде чётких и наглядных таблиц.
- **Грамматические упражнения и задания** направлены на развитие у школьников навыка использования грамматических конструкций. В конце учебника приведён раздел *Grammar Reference*, в котором изучаемые явления разобраны более детально.

Listening tasks and Speaking practice

- Развитие **умений аудирования** у учащихся реализуется в процессе выполнения различных типов упражнений. Данные упражнения содержат лексические единицы и грамматические конструкции, изучаемые в модулях, что способствует лучшему пониманию учениками материала.
- **Языковые упражнения** способствуют плавному переходу к **коммуникативно-речевым упражнениям** и неподготовленной диалогической и монологической речи.

Pronunciation/Intonation

Упражнения на развитие произносительных навыков способствуют узнаванию учащимися звуков и выработке правильного произношения. Упражнения на развитие ритмико-интонационных навыков способствуют

улучшению у школьников воспроизведения интонационных моделей.

Everyday English

Данный раздел представляет собой воспроизведение ситуаций из реальной жизни. В нем практикуются стандартные выражения и структуры, используемые в реальных ситуациях общения.

Study Skills

Краткие советы, объяснения и правила в каждом модуле помогают учащимся вырабатывать стратегическое мышление, способствуя развитию универсальных учебных действий и позволяют школьникам проявлять самостоятельность в изучении английского языка.

Writing Bank

В данном разделе представлены задания для развития умений письменной речи. Раздел содержит теорию, модели ответов, полные варианты образцов сочинений и полезные выражения, что способствует совершенствованию умений письменной речи у учащихся.

Reading texts

Данные тексты или ситуационные диалоги направлены на развитие и тренировку умений видов чтения, таких как: просмотровое, поисковое, ознакомительное и изучающее. Работа с текстами обычно делится на четыре этапа:

- задания, мотивирующие учащихся на изучение темы;
- задания на развитие умений прогнозировать содержание текста (поисковое и ознакомительное чтение);
- задания на развитие языковой догадки (изучающее чтение);
- воспроизведение в устной речи (ученики выделяют общую информацию, содержащуюся в тексте).

Writing

Данный раздел был составлен таким образом, чтобы школьники систематически развивали навыки письменной речи.

- Представлен текст-образец, который тщательно анализируется, а также конструкции, которые используются в заданиях.
- Финальное задание основано на тексте-образце и следует приведённому детальному плану.
- Все письменные упражнения основаны на реальных типах и стилях письменной речи:

письмах, электронных письмах, описаниях, открытках и рецензиях.

Culture Corner & Curricular sections

В каждом модуле присутствуют разделы Culture Corner и Curricular.

- В разделе Culture Corner представлена культурологическая информация и описание особенностей англоговорящих стран, тематически связанных с темой модуля. Школьникам предоставляется возможность осознать и сопоставить полученную информацию с реалиями своей страны.
- Каждый раздел Curricular позволяет учащимся провести параллели между темой модуля и каким-либо школьным предметом, тем самым производится контекстуализация изученного и сопоставление с личным опытом. Живые и креативные задания мотивируют школьников и способствуют закреплению изученного в модуле.

My Moscow

В данном разделе представлен материал о Москве и москвичах, а также о выдающихся жителях столицы. Учащиеся знакомятся с современным обликом мегаполиса, с необычными фактами из его истории и планами городского правительства по его благоустройству. Занимательные тексты и задания строятся на изученном в модуле материале. Проводится дальнейшая отработка и закрепление грамматических и лексических структур. Кроме того, задания раздела развивают у учеников умения проектной деятельности.

Russia

Этот раздел содержит культурологический материал о России, который соответствует тематике модуля.

Grammar Reference section

В данном разделе представлены детальные объяснения и обзор грамматических структур, встречающихся в учебнике. Его можно использовать как в классной работе, так и в дома, чтобы закрепить изученные грамматические структуры.

Vocabulary Bank

Данный раздел содержит упражнения на отработку лексических единиц, соответствующих теме модуля. Размещён на сайте citystars.prosv.ru

American English – British English Guide

Справочник **Американского и Британского английского** выделяет различия между двумя главными международными вариантами языка.

Irregular Verbs

Справочный раздел представляет из себя небольшой список форм неправильных глаголов.

Word List

Раздел Word List содержит новую лексику, представленную в каждом уроке в алфавитном порядке с транскрипцией каждого слова.

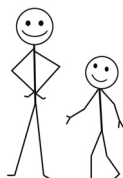
ВОЗМОЖНЫЕ ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ

А Семантизация новых лексических единиц

В учебнике для 5 класса семантизация новых лексических единиц происходит с помощью иллюстраций. Школьникам даётся задание сопоставить иллюстрацию со словами/ словосочетаниями из списка (см. учебник, модуль 1, стр. 8 упр. 1а)

Другие возможные приёмы семантизации лексических единиц:

- **Имитация.** Изобразите слово, которое хотите семантизировать. Например, для того, чтобы семантизировать глагол **sing**, изобразите, что вы поете и попросите учеников догадаться о значении слова.
- **Синонимы, антонимы, перифраз и определения.** Примеры:
 - семантизируйте слово **strong** с помощью его синонима: **powerful**;
 - семантизируйте слово **strong** с помощью его антонима: **weak**;
 - семантизируйте слово **weekend**, перефразировав его: **Saturday and Sunday**;
 - семантизируйте слово **famous** с помощью определения: **very well – known (person or thing)**.
- **Пример.** Примеры лексики в контексте облегчают её понимание. Например, семантизируйте слова **city** и **town**, приводя пример городов из родной страны учащихся: *Ekaterinburg is a city, but Rostov is a town.*
- **Набросок.** Схематично изобразите на доске слово/слова, которые вы хотите семантизировать. Например:



- **Карточки.** Карточки, сделанные на основе вырезанных журнальных или газетных иллюстраций, фотографий, готовых рисунков и т. п. также могут послужить средством семантизации лексических единиц.

- **Использование родного языка.** Также возможно объяснение новых лексических единиц на родном языке учащихся.
- **Использование словаря.** В многоязычном классе иногда стоит использовать билингвальный словарь.

Выбор приёма семантизации зависит от типа слова или выражения. Например, глаголы движения легче семантизировать с помощью изображения, чем с помощью синонима или определения.

Примечание: с рубриками *Check these words* можно работать следующим образом: Просмотрите вместе с учениками представленный список слов перед тем, как приступить к чтению текста, и семантизируйте слова с помощью примеров, синонимов/антонимов или изображения их значения. Или же вернитесь к списку слов после того, как ученики прочитают текст, и попросите их дать определения словам, опираясь на контекст. Учащиеся могут приводить примеры, изображать/рисовать или использовать словари.

В Хоровое и индивидуальное повторение

Повторение необходимо для того, чтобы убедиться, что ученики хорошо знакомы со звучанием и произношением изучаемых лексических единиц и структур и правильно их воспроизводят. Всегда просите класс повторять лексические единицы хором, перед тем, как они будут повторять их индивидуально. Хоровое повторение поможет учащимся чувствовать себя увереннее, когда они перейдут к индивидуальной работе.

С Аудирование и чтение

Аудирование и чтение имеют широкий спектр целей:

- **Ознакомительное чтение и аудирование с целью понимания основного содержания** Дайте ученикам задание прочитать или послушать диалог/текст с целью понять его основное содержание. (см. учебник, модуль 2, стр. 27, упр. 4а. Сообщите учащимся, что для выполнения задания от них не требуется понимания всей информации, содержащейся в тексте).
- **Просмотровое чтение, аудирование с целью извлечения заданной информации** Дайте учащимся задание прочитать или прослушать упражнение с целью извлечения заданной информации. (см. учебник, модуль 2, стр. 27 упр. 4b. Школьники должны прочитать/прослушать текст на стр. 27 два раза, чтобы выполнить задание. Они должны извлечь заданную информацию, от них не требуется понимания содержания текста в целом).

D Говорение

- Задания на говорение представлены речевыми упражнениями. (см. учебник, модуль 5, стр. 90 упр. 2. В процессе его выполнения ученики используют приведённые структуры для выражения симпатии/неприязни к чему-либо).
- В дальнейшем учащиеся приступают к коммуникативно-речевым упражнениям. (см. учебник, модуль 5, стр. 90 упр. 5. В данном упражнении учащимся предлагается рассказать о фильме).

E Письмо

Все письменные задания в учебнике для 5 класса составлены таким образом, чтобы подвести учащихся к успешному созданию письменной работы.

- Всегда читайте представленный текст-образец, а затем детально разбирайте задания к нему. Таким образом ученики приобретут знания о конструкциях, которые нужно использовать в финальной письменной работе (см. учебник, модуль 2, стр. 37).
- Учащиеся должны понимать, что они пишут с определённой целью. Детально прорабатывайте задания, чтобы школьники понимали зачем и кому они пишут. (см. учебник, модуль 2, стр. 37 упр.1/7. От учеников требуется написать электронное письмо с описанием их дома/квартиры).
- Учащиеся должны следовать детальному плану (см. учебник, модуль 2, стр. 37 упр. 7).
- Рекомендуются устно обсуждать задания в классе, прежде чем давать их в качестве домашней работы. Таким образом, школьникам будет легче выполнять письменные задания самостоятельно.

F Проекты

- Проектная работа требует хорошей подготовки в классе, прежде чем учащиеся будут самостоятельно выполнять письменную работу дома.

G Домашнее задания

Проведите хорошую подготовительную работу с учащимися в классе, прежде чем давать письменное домашнее задание. Это поможет им избежать ошибок и повысит эффективность выполняемой ими работы. Проектом может быть создание плаката, презентации и т. п. – задания, для выполнения которых учащимся необходимо использовать энциклопедии, онлайн-ресурсы и разнообразные справочные и учебные пособия.

Обычно домашняя работа включают в себя следующие типы заданий: **Копирование** –

школьники переписывают заданный отрывок;

Диктант – учащиеся знакомятся с написанием определённых слов без заучивания текста, в котором они встречаются;

Лексика – учащиеся учат значения слов и словосочетаний или используют новые слова в собственных предложениях;

Чтение вслух – производится с использованием аудиокурса. Ученики практикуют чтение вслух дома, прежде чем читать текст в классе;

Проект – после предварительной подготовки в классе учащиеся выполняют задание;

Письмо – после предварительной подготовки в классе учащиеся выполняют письменную работу.

H Исправление ошибок учащихся

Все учащиеся допускают ошибки – это часть учебного процесса. Способ исправления ошибок зависит от вида деятельности учащихся.

• Говорение с целью точности высказывания:

Исправляйте ошибки учеников сразу, либо поправляя их и предлагая повторить, либо отмечая ошибку, но так, чтобы учащиеся исправляли её самостоятельно. В ином случае отметьте ошибку и попросите других учащихся исправить её.

• Говорение с целью беглости речи:

Не перебивайте учащихся во время высказывания, но записывайте ошибки и поправляйте учеников после.

• Письменная работа:

Не нужно исправлять все ошибки – стоит сфокусироваться на тех, которые имеют отношение к выполнению задания. Вы можете выписать часто встречающиеся ошибки на доске и дать возможность учащимся исправить их.

Помните, что важно отмечать хорошие работы, Хвалите своих учеников. Прикрепите хорошо написанные работы на доску в кабинете или раздайте ученикам наклейки в качестве награды. Поощряйте не только успех, но и попытки улучшить работу.

I Организация работы в классе

- **Разыгрывание диалогов в парах перед классом.** Класс фокусируется на двух учащихся, которые выполняют задание. Используйте этот приём, когда хотите показать пример остальным учащимся. (см. упр. 2b стр. 49 в учебнике)

- **Разыгрывание диалогов в парах.** Учащиеся работают в парах над заданием или упражнением, в то время как учитель перемещается от одной пары к другой, при необходимости предлагает помощь. Нужно четко объяснить задание, прежде чем начинать такой вид работы. (см. упр. 6 стр. 49 в учебнике)

- **Стадии работы в парах**
 - Распределите учащихся по парам.
 - Объясните задание и установите время его выполнения.
 - Разыграйте диалог в паре перед классом.
 - Школьники выполняют задание в парах самостоятельно.
 - Пройдите по классу и предложите помощь при необходимости.
 - Учащиеся в парах отвечают перед классом.
- **Групповая работа.** Группы, состоящие из 3-х и более учеников, вместе работают над каким-либо заданием. Групповой вид работы больше всего подходит для классных проектов и ролевых игр. Необходимо четко объяснить задание перед началом его выполнения.
- **Игра в вопросы.** Учащиеся задают друг другу последовательные вопросы с использованием подсказок. (см. рубрику Speaking упр. 7b, стр. 47 в учебнике)

J Использование аудиокурса

Учащиеся могут прослушивать аудиозаписи к заданиям дома, чтобы улучшить свои произносительные и ритмико-интонационные навыки.

- Учащиеся слушают аудиозапись, следя по тексту.
- Школьники слушают аудиозапись с паузами после каждого предложения/отрывка текста. Они повторяют за диктором столько раз, сколько необходимо, имитируя произношение и интонацию.
- Учащиеся слушают аудиозапись ещё раз и читают вслух.

К Использование родного языка в классе

Используйте родной язык умеренно и когда это необходимо.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

Аббревиатуры, используемые в учебном пособии и книге для учителя:

T	Teacher	p(p).	Page(s)
S(s)	Student(s)	e.g.	For example
HW	Homework	i.e.	That is
L1	Students'	etc.	Et cetera
	native language	sb	Somebody
Ex(s).	Exercise(s)	sth	Something